

ഗുരുവായൂർപ്പൻ.

(തിരുവാതിരപ്പാട്ട്)

“മധുരമൊഴി” എന്നുപോലെ.

ഭരദീവസം നരമിമാരെത്തുകുടി
 ഗുരുപവനവാസിയും കൃഷ്ണൻതന്റെ
 ചരിതമുടൻ പാടിക്കേൾക്കുവാൻവേണ്ടി
 ഭരകിളിയെ മെല്ലെ വിളിച്ചിരുത്തി.

1

പ്രേമമന്ദരം തുരത്ത! വരികരിക്കിൽ
 പൊരിയവില്ലും തേണം തെളിഞ്ഞു ചെമ്മ
 ഭരപടിനീ തിന്ന സുഖിച്ചശേഷം
 പരിചിനൊടു പാട്ടൊന്നു പാടീടേണം.

2

മുരമമനൻ, കൃഷ്ണൻ, ജഗന്നിവാസൻ,
 അരിക ഗുരുവായൂർ വാണീടും ദേവൻ
 കരുണയൊടഭീഷ്ടം നരകുന്നമട്ടായ്
 വരണ,മതു തെങ്ങൾക്കു കേൾക്കുവാൻ മോഹം.”

3

അതുപൊഴുതു മെല്ലവേ ചൊല്ലി തത്ത്വം
 മതിയിലിതുനീങ്ങുക തോന്നിയല്ലെ
 അതു സുകൃതം നോക്കിയാൽ നാരിമാരേ!
 ചതുരതരമം ഗാനം ഗാനമെന്തും.

4

പരമസുഖം പാലാഴിമധ്യത്തിങ്കൽ
 പരഗൃഹിണിമാരെത്തു പാമ്പിൻമീതെ.
 പരമഭക്തം മധ്യവൻ നിങ്ങൾക്കെല്ലാം
 പരമഭക്തിക്കുത്തോർത്തു രക്ഷിച്ചീടും.

5

വിരവിനൊട്ടു നിങ്ങൾ മനസ്സികത്തി-
 പ്പായുമൊരു സാരം ഗ്രഹിച്ചുകൊൾവിൻ.
 'കേര ചെറിയ പാട്ടാണിത്തേങ്ങുസാരം'
 കരുതരുതേ! ലേശവുമിപ്രകാരം.

6

നടുവധരദേവനാം പുത്രനായ്ക്കു
 പടുമതിമാൻ തിത്തതാം പത്തുവൃത്തം
 വടിവിനൊട്ടു നിങ്ങൾക്കു ചൊല്ലിത്തരാം
 സ്ഥിതിയിതു കേട്ടു പഠിച്ചുകൊൾവിൻ!

7

അതിരസമാണീപ്പാട്ടു കേട്ടുവെന്നാൽ
 മതികളിടും മങ്കമർ നിങ്ങൾക്കെല്ലാം
 അതിരസികൻ വിദ്യാനദേഹത്തിന്റെ
 കൃതിയതുനന്നാകാതെയൊകാ നൂനം.

8

ഗുരുപവനാഗാരേണ കൃഷ്ണനേയും
 ഗുരുവിനേയും വന്ദിച്ചു തത്ത മെല്ലെ.
 പരിചിനൊട്ടു താളംകണങ്ങിക്കൊണ്ടു
 കരകവിയും ഭക്തിയാൽ പാടിയേവം.

9

പൂത്ത. 2

“വൃശ്ചികമാസം” എന്നപോലെ.

തിരുമുടികെട്ടിച്ചുറ്റുപീലികൾ
തിരുകിഞ്ചംഗിയൊടതിനിടയിൽ.

പുരുമണമിയലും പൂക്കളണിഞ്ഞു
കരുതേവാഴ്ചൻ ഗോവിന്ദ!

1

പഞ്ചമിനാളിലുദിച്ചു; മൃഗാങ്കുരം
നെയ്യകുമ്പുരം പാലത്തിൽ
കിഞ്ചിൽ കുറുനിരുകനുകരെയിളകി-
ത്തഞ്ചിനവടിവിൻ കൂപ്പുനേൻ.

2

തണ്ടലരമ്പനെടുത്തുകുളിപ്പും
മണ്ടശരംസനമെന്നോണം.
കണ്ടുവരംതവ ചിലിടിയമു-
പ്പുണ്ണയൊടിയൻ കൂപ്പുനേൻ.

3

മരുദപാസംതന്നിൽവിളങ്ങും
സുരതരുസന്നിഭഗോവിന്ദ!
പരിചിൽതൊട്ടെഴുതശോഭിക്കറിയും,
പരചിന്തുത്തേകൂപ്പുനേൻ.

4

ഭക്തി, വിശുദ്ധത, പരചിത്തത്വം
മുക്തിവിദഗ്ദ്ധത, വൈരാഗ്യം
തക്കമൊടിവകയൊക്കെയുമുതകും
തൂക്കുണ്ണിയനിപലറിയേണം.

5

തൃക്കുൺകോണിൻമഹിമകുളാക്ഷമ -

ശക്താമധവപുഷ്പിപ്പൻ.

ഭക്തജനപ്രിയ! സകലജനത്തിനു

നിക്കുക്കളിയിതൊന്നത്രേ.

മുക്കുനല്ലൊരുതിലസുമമെപ്പൊഴു -

മുക്കുശമിച്ച നമിച്ചിട്ടും

മുക്കിനുതാണവണങ്ങുന്നടിയനെ -

യോക്കുണമവിടുണെപ്പൊഴും.

മകരമഹാമണിക്യലകാന്തികൾ

സുകരമിണങ്ങുംസുകപോലം.

അകമതിൽമല്ലനിഷ്ഠ ഭക്തകരുതും

ന്നഗതിക്കവിടുന്നാലംബം.

തൊണ്ടിപ്പഴവും പവിഴവുമണിനെ

കണ്ടുമിറണ്ടുമയങ്ങിട്ടും

ചുണ്ടിനുതാണവണങ്ങുന്നിവനിൽ

കൊണ്ടുപുലമ്പുകകാരുണ്യം.

പിച്ചകമൊട്ടിനുവിച്ചുവിടിക്കും

നൽച്ചെറുപല്ലുകൾമല്ലാരേ!

നിച്ചലുമടിയനുക്കുറുന്നതിനി-

ങ്ങച്ചുത! സംഗതിയാക്കേണം.

അഞ്ചുമൊരൊമ്പതുതലകകളുവിലും

തഞ്ചത്തിൽ പരിപാലിക്കും.

പുഞ്ചിരിയൊരുക്കി കാണണമടിയനു -

ഭഞ്ചിതകുതുകം മല്ലാരേ!

പൂത്തം 3

“തോമക്കണ്ണൻ” എന്നുപോലെ

ജ്ഞാനസാധനമാകിയ തിരുവനന്തപുരം സമുദായം
 വാനനം സമുദായം
 കാണിനേരമെന്നാകിലും കണ്ണൻ
 കാണുവാൻ കുഴിവാക്കേണമെന്നു

1

ശംഖുകുടതലതലിപ്പിടും ഗുള-
 ത്തികൽ ചാത്തിടും കൈയ്ക്കുളം
 പങ്കുജേക്കുണ്ണ! കാണുന്ന മമ
 സങ്കടങ്ങളൊഴിയേണം.

2

വത്സനാമടിയത്തിനു നൽകി
 വത്സലാജ്ഞാനമൊത്തോരം
 അസ്സലായ് വിരിഞ്ഞുള്ളൊരുമാറ്റം
 മത്സ്യവിഗ്രഹ! കാണേണം.

3

മായയെപ്പരിപാലിക്കും നല്ലൊ-
 രായതമായ കൈകളാൽ
 ആയുസ്സേകിയനുഗ്രഹം ഗുരു-
 വായുരപ്പ! നീ നൽകേണം.

4

കാലിമേയ്ക്കുന്ന ചൈതന്യേ! അർ-
 യാലിലപോലെ ശോഭിയ്ക്കും
 ചേണ്ടഴും ചയറൊന്നുടേടേവ-
 ജാലമൊക്കയും പോക്കേണം.

5

ശുദ്ധവായുരപ്പൻ

കൃഷ്ണസപ്പത്തൈക്കുട്ടിലും ബഹു
കൃഷ്ണവണ്ണമായ് രാജിക്കും.
കൃഷ്ണ! നിൻ രോമരാജിയും നിത്യം
കൃഷ്ണസാരഥേ! കൂപ്പുന്നേൻ.
കുട്ടിയും കടിയേറവും, ചടിയേറവും
ചൊട്ടിയ മലുഭാഗവും
പുഷ്പിയും നാഭിപത്നവും വെച്ചു-
കുട്ടിയാമെന്നെക്കുട്ടേണം.
നഷ്ടയാലപ്പിത്താർമകൾ നിത്യം
തൊട്ടുതലോടും തുപ്പാടും
മുട്ടിടുംപടി ചാത്തിയ മഞ്ഞ-
പ്പട്ടിനും കൃഷ്ണ! കൂപ്പുന്നേൻ.
മെല്ലവേ മതിബിംബമെടുത്തു
തല്ലിപ്പൊട്ടിച്ചവെച്ചതാം
ചൊല്ലേഴും ഞവലംകുതിയുമുള്ളി-
ലെല്ലാനേരവുമേക്കുന്നേൻ.
മുക്തരാം മുനിമുഖ്യരും, ദേവ-
സിദ്ധഗന്ധർവ്വസർവ്വരും,
ഉത്തമംഗത്തിൽ ചുടിടർ പാദ-
ശുദ്ധപാംസുകളുൾപാമ്പും.
മാറോണമെന്റെ ദീനങ്ങളുട-
ലാറോണം, തൂക്കുണ്ഡാക്കുണം,
ഉറാരമായ് മരുദപയംവാഴും
പോററി! നീയെന്നെപ്പോറോണം.

6

7

8

9

10

11

വൃത്തം 4.

പാമ്പ.

പണ്ടുവേദത്തെക്കൂട്ടോരുദൈത്യനും
തണ്ടുതപ്പിയെക്കൊല്ലുവാനായിട്ട്,
ഇങ്ങലെന്നിയേ മന്ത്രിവടിവാങ്ങ-
കൊണ്ടതുമധുസൂദന! നിതൂല്ലോ.

1 °

മന്ദരകടകോലാക്കിപ്പുറുക്കൽ,
മുനംദവകുറുനിന്നുകടയുമ്പോൾ,
അന്നതാനൊരു മന്ദരകുർമ്മമാ-
യ്ക്കുനവൊക്കിക്കൊടുത്തതുംനിയുല്ലോ.

2

ഭൂതലംപണ്ടുപണിത്തടിയനായ്-
പാതാളംപൂക്കു തോറയിൽതാങ്ങുമ്പോൾ
ജാതരോഷമെതിർത്തഹിരണ്യാക്ഷ-
യാതുധാനനെക്കൊന്നതുംനിയുല്ലോ.

3

നരസിംഹവടിവാങ്ങുപണ്ടതി-
ശൂരനായഹിരണ്യകശിപുവെ,
മാറിടത്തെപ്പിളന്നുചഴിച്ചതും,
നീരജേക്ഷണദേവ! ഭവാനല്ലോ.

4

പണ്ടുവരമനമുണ്ടിയതേമുനസി-
കൊണ്ടുളന്നുവിടിച്ചുജഗത്രയം,
അണ്ടർകോറിൽകനിവാങ്ങുമ്പെലി-
യ്ക്കിണ്ടൽചേർത്തതുംദേവ! ഭവാനല്ലോ.

5

മുന്നംഭാഗ്ഗവരാമനായ്, രാപ്പകൽ
 ദുന്യത്താൽതിളക്കമഹീശരെ
 കൊന്നുകൊന്നുകുലങ്ങൾതിരുവത്തി..

യൊന്നുവട്ടുമുടിച്ചതുംനിയല്ലൊ.

ഓഷ്ണാകിയരാവണരാക്ഷസ..

നിട്ടുമുപ്പാരുവട്ടത്തിരിയ്ക്കവെ,
 ശിഷ്ടരാക്ഷണചെയ്യുവാൻരാമനാ..

യിട്ടുവന്നുപിറന്നതുംനിയല്ലൊ.

ധീരനായബലദേവരാമനായ്

ഭൂരിനന്മജഗത്തിനുചേക്കുവാൻ,
 വീരനാംകാമപാലനെന്തെളൊരീ..

പ്പേരിനാസ്സദമായതുംനിയല്ലൊ.

വിക്രമത്തിനാൽ കംസനവനിയെ..

ചക്രശാസംവലിപ്പിച്ചിഴയ്ക്കവെ,
 അക്രമത്തിന്തുകാക്കുവാൻകൃഷ്ണനായ്

ചക്രപാണേ! പിറന്നതുംനിയല്ലൊ.

മുഷ്ടകൊണ്ടുജനങ്ങളിനിപ്പര..

ചക്രംകൊണ്ടുതിരിഞ്ഞുവലയുമ്പോൾ

കല്ലിയായിപ്പിറപ്പാണിരിപ്പതും

ഭക്തവത്സല! കൃഷ്ണ! ഭവാനല്ലൊ.

എന്നുവേണ്ടാചരചരമൊക്കയും

നിന്നിലല്ലോലയിപ്പതുംമാധവ!

വന്നുനിത്യധൂനിക്കഴൽകന്വിട..

നെന്തെന്നെയെന്നിനുകയ്ക്കപ്പെടുത്തുന്നു?

പ്രകാശം 5.

“സുന്ദരിമാർമണി” എന്നപോലെ.

മായാമനോഹര ദേവ മരി-

മായങ്ങളുള്ള മുകുന്ദ!

ആയുരാരോഗ്യംതരേണം ഗുരു-

വായുരമരുന്ന കൃഷ്ണ!

1

ലോകങ്ങൾക്കൊക്കെയുനിശ്ചേ ഗതി-

ശോകമൊഴിഞ്ഞു സുഖിപ്പാൻ

ആകയാലെപ്പെഴും കൃഷ്ണ! ചത്ത-

പോകിലും വന്നു തുണയ്ക്ക.

2

മായകൊണ്ടിട്ടമിരട്ടം പെരു-

തായൊരീസ്സംസാരം നീങ്ങാൻ,

ന്ത്രിയമോടല്ലം തുണപ്പാൻ മന-

സ്സായെങ്കിൽ കാഴ്ചം ജയിച്ചു.

3

ഇന്നു നാം കാണുംപദാത്മം നാളെ -

യ്ക്കൊന്നുമേയില്ലാതെയൊക്കും.

എന്നല്ല മറ്റൊന്നാൾ കാട്ടും കളി

നന്നെന്നെന്റെ മുകുന്ദ!

4

മോളികകേരിയിരിക്കും പിച്ച്-

പ്പാളയെടുത്തു നടക്കും

ആളുകളിങ്ങിനെ ചുറ്റും നിന്റെ

കേളികളെന്തു പറവൂ!

5

ധൃഷ്ടരാത്രിയിൽ ഫലിതം പാ-
 ണ്തിഷ്ടമായൊഴുന്ന ലോകം;
 പെട്ടെന്നു വീണു മരിയ്ക്കും കളി-
 മട്ടൊട്ടുകൊള്ളാം മുകുന്ദ!

6

ലോകങ്ങൾ നീതാൻ ചമയ്ക്കും നല്ല
 പാകത്തിലൊക്കയും കാക്കും;
 ആകവേ, പിന്നെ മുടിയ്ക്കും പേടി-
 യാകാത്തതാക്കീ പ്രഭാവം.

*

താമരപ്പൊക്കം പൂർണ്ണം നവ-
 കോമളമായോരു രൂപം
 കാണാനെന്നിയ്ക്കു നിദാനം തര-
 മാമോ മുകുന്ദ! മുരാരേ!

8

ശുദ്ധമാം ചിത്തിന്റെ സത്തേ! ലോക-
 വൃദ്ധിക്കുവാച്ചോരു വിത്തേ!
 നിത്യവുമാനന്ദമുത്തേ! കനി-
 വൊത്തു വിളങ്ങുക ചിത്തേ.

9

ഒന്നിനുമാളല്ല കൃഷ്ണ! മന-
 സ്സെന്നിലവിടെക്കില്ലെന്നാൽ,
 എന്നും തുണയ്ക്കു നമിയ്ക്കാം മുച-
 കുന്ദനെപ്പോരിയ പോരി.

10

പുസ്തകം 6. 1

“അതുനേരം മനവന്മാർ” എന്നുപോലെ.

ശിഷ്യനായ നാമമായണമേപാദപ്രിയ! ദേവ!
കഷ്ടകാലമൊഴിച്ചെന്നെക്കടക്കിക്കേണം. 1

ജനമേജയനെനുള്ള ജനനാഥപ്രിയ! കൃഷ്ണ!
ജനിമൃതിയൊഴിച്ചെന്നെജയിപ്പിക്കേണം. 2

ബലത്താലെ ‘കുരുംമ’കലത്തിവിട്ടുടച്ചോനെ!
അലമെന്നിൽ തുണയ്ക്കണമലിവിനാടെ. 3

ഭൂസുരനാം ‘പുത്തൻ’ത്തിൻ ദാസനായ ദാമോദര!
വസുദേവ! മറക്കൊല്ല മനസ്സുപേണം. 4

സത്തനായ ക്ഷേപന്റെ ഭൃത്യനായ ജഗന്നാഥ!
നിത്യമെന്നെത്തുണയ്ക്കണം നിഗമവിത്തേ! 5

അജനായ കൃഷ്ണ! സർക്കുലജാമിളപ്രിയ! ദേവ!
ഭജിച്ചിടമടിയനെ തൃജിച്ചിടൊല്ലേ. 6

നന്ദഗോപക്കിടയനായ്നിന്നിരുന്ന മുകിൽവണ്ണ!
എന്നെയിട്ടു വലയ്ക്കൊല്ലേ ഭവനനാഥ! 7

ക്ഷിതിപാലനജ്ജനന്റെ കുതിരക്കാരനാം കൃഷ്ണ!
ചിതമോടങ്ങനിക്കും സൽഗതി തരേണം. 8

പുകഴാൻ ദേവകിക്കു മകനായിപ്പിറന്നോനെ!
അഗതിയാമടിയനെപ്പകുപ്പിക്കൊല്ലേ. 9

സ്വാമി! വിലാപമംഗലത്തെ സ്വാമിയൊരതുണച്ചോനെ!
നാമിനെത്ര നമിച്ചാലും നന്ദിയില്ലെന്നോ? 10

- ദനുജനാം പ്രഹ്ലാദനെൻ മനസ്സിണങ്ങിയ തോഴ!
കനക്കുയം വരുത്തല്ലെ കടാക്ഷിയ്ക്കേണം. 11
- ദിനംതോറും ഗോപനാരിജനമിട്ടുകൊട്ടയാട്ടം
മനുജവിഗ്രഹ! ദേവ! മറന്നിടൊല്ലെ. 12
- മൃതികാലത്തെത്തിഭീഷ്ടകുതിസുഖംചേർത്ത കൃഷ്ണ!
മതിതെളിഞ്ഞെന്നിഷം സൽഗതി തരേണം. 13
- കിളിമൊഴി പാഞ്ചാലിതൻ വിളിപ്പാത്തണുവാനെ!
വളരെന്നാൾ വലയ്ക്കൊല്ലേ നളിനനാഭ! 14
- ഉരത്തുവന്നമ്മമുന്നമുരലിന്മേൽ തളച്ചോനെ!
ദുരിതംതീർത്തരം സുഖം തരണം നാഥ! 15
- നിരന്തരം ഭവാനെവന്നരത്നപഞ്ചായുമെന്നിൽ
തരംതെളിഞ്ഞെന്നെ കൃഷ്ണ! വരം തരാത്തു? 16
- വാതരോഗംമാറിയെന്നെജ്ജാതമോദമയയ്ക്കേണം
ചേതമാക്കാണല്ലം കൃപ ചെലവായെന്നാൽ. 17

പുത്തം 7.

“കല്യാണി കളവാണി” എന്നുപോലെ

- പൊന്നിൻപൂമാതിനുള്ള പുണ്യമേ! തിരുമുടി-
തന്നിലെസ്സുമംമുടാൻ കൃപവേണം. 1
- ഇന്ദിരമണവാള! ധന്യമാം പാദപാംസു
എന്നുമെൻ നിടിലത്തിൽ ചേർത്തിടേണം. 2

നേത്രങ്ങൾമണ്ടും തവ ഗംത്രത്തെക്കണ്ടുകൊണ്ടു
മാത്രമിരിപ്പാൻ കൃപ ചെയ്തിടേണം. 8

മുക്കിനും തവഗന്ധമേല്ക്കുവാൻ വഴിയാക്കി
ത്തിക്കേണം ഗുരുവായുരപ്പ! ശൗരേ! 4

നാവിനനാമജപമാവട്ടെ ജോലി കണ്ണും
കേവലം "കൃഷ്ണഗാഥ" കേട്ടിട്ടട്ടെ. 5

കയ്യകൾ തവപൂജ ചെയ്യട്ടെ, കണ്ണത്തിങ്കൽ
മെയ്യണിത്തിരുമാലയണിഞ്ഞിടട്ടേ. 6

നീരിൽത്താൻമകൾപൂശും മാറത്തെച്ചന്ദനച്ചാൻ
ചേരട്ടെ നിത്യമെന്റെ മാറിടത്തിൽ. 7

വൃത്തിയോടെന്റെയഹോവൃത്തിയ്ക്കു നിഃവദിച്ച
സത്താകംപാൽപ്പായസമെത്തിടട്ടെ. 8

കാലത്തുമുതല്ലെന്റെ കാലുകുളമ്പലത്തിൽ
മാലാറാൻ പ്രദക്ഷിണംവെച്ചിടട്ടേ. 9

ചൊല്ലുവാൻകൂടിയും പാടില്ലാത്ത വിഷയങ്ങൾ
ചൊല്ലിപ്പാഞ്ഞചയുന്ന മാനസത്തെ. 10

മല്ലനാക്കിടിത്തിയൂം മല്ലഃപാചന! കൃഷ്ണ!
നല്ലമാറ്റത്തിൽകൂടിയാക്കുണ്ടുപോക. 11

കോളല്ലിപ്രപഞ്ചം, ഞാനാളല്ലേ ഭഗവാനെ!
നാളെയെന്നോക്കാതെന്നെപ്പാലിയ്ക്കേണം. 12

ചെപ്പിടിവിദ്യകൊണ്ടീമുപ്പാഭം പകിട്ടുന്ന
കോപ്പുന്നിൽ പയറാല്ലേ പത്മനാഭ! 13

വിന്നാലെപേടിപ്പിച്ചു തിന്നാനായ് കൃതാന്തൻ
സന്നാഹം വരുന്നേരം സാരസാക്ഷ!

14

വന്നാലു, മടുത്തിങ്ങു നിന്നാലും; കൃപവരി-
ത്തന്നാലും തല്ലുന്നിങ്ങു കൊള്ളിയൊല്ലെ.

15

ഒന്നിച്ചുകൊണ്ടുപോയിട്ടെന്നെയുംവൈകുണ്ഠത്തിൽ
ധന്യമായ്ക്കഴിക്കേണം വാസുദേവ!

16

കാൽത്തളിർതന്നിൽവന്നു കാത്തുകാത്തനുദിനം
പാത്തിടും ദാസനല്ലേ ഞാനും? കൃഷ്ണ!

17

മുത്തികൾ മുച്ചരിലും കീർത്തിമാനായ ദേവ!
ആത്തിരീ ഞടിയനെക്കത്തേടേണം.

18

—*—

വൃത്തം 8.

“കാടുംമുഗങ്ങളെ” എന്നുപോലെ

കാലത്തുണന്നു ഞാൻ കാലും വദനവും

കാലേ കഴുകി നിവർന്നിടുന്ന,

കാലച്ചുരതീക്കുന്ന നാമജപിച്ചു തു-

ക്കാലിണയോത്തു വസിച്ചുകൊള്ളാം.

1

മുനമണിയ്ക്കുതാൻ മുങ്ങിക്കളിച്ചുടൻ

വന്നനിൻ ചാകച്ചാത്തേറുകൊള്ളാം

പൊന്നിൻപൂമാതിന്റെ പൂണ്യത്തിടമ്പിന്നു

ലന്നാടുമെണ്ണയും സേവിച്ചിടാം.

2

നിൻതിരുമുന്ദിലെഴീപത്തിൽക്കേറുന്ന
ചന്തമാകും മഷി കണ്ണഴുതാം
സന്തതം നിമ്മാല്യം സോപാനത്തുള്ളതു-
മെന്തലമുടിയിൽ ചൂടിക്കൊള്ളാം. 3

ഭവ്യമരം നിൻമെയിലാടുന്ന നൽപഞ്ച-
ഗവ്യവും നിത്യവും സേവിച്ചീടാം.
ദിച്ഛനവകഞ്ഞയാടമ്പൊളോവിക-
ലച്ഛാജം ഞാൻ തലകാട്ടിക്കൊള്ളാം. 4

എല്ലാദിചസവും പൂജയ്ക്കുകുന്വേദം
ചൊല്ലേറും നിൻതിരുനാമം പാടി
മല്ലാരേ! ഇടയ്ക്കു കൊട്ടുന്നപോഷവും
സോല്ലാസംനിന്നു ഞാൻ കേട്ടുകൊള്ളാം. 5

അന്തരം ഭക്തിയാലാക്ഷമിളകുന്ന
ചന്തമേറും ദീപാരാധനയും.
സന്തോഷത്തോടെ ഞാൻ സന്തതം സേവിക്കാം
ചെന്താമരേക്ഷണ! പത്മനാഭ! 6

മേളം, ചെമ്പല, ചെണ്ട, യിലത്താളം,
വൃന്ദം, കുങ്കുമം, പാണ്ടിവാദ്യം
ഇന്ദ്രിയംവാദ്യങ്ങളുത്തമം പോഷിയ്ക്കും
നിത്യശ്ലീവേലിയും സേവിച്ചീടാം. 7

വിന്നെപ്രദക്ഷിണംവെച്ചീടാം നിത്യംഞാൻ
ധന്യനാമം നാമം ജപിച്ചുകൊണ്ടും.

എന്നും നിവേദ്യത്തെ ഭക്ഷിച്ചുകൊണ്ടിടം-
മിന്ദിരതന്നുടെ ജീവനാഥ!

8

ഇത്തരം നിത്യവും പ്രത്യേകംസേവിക്കും
ഭൂതരിൽകാരുണ്യം കണ്ടുനാഭ!
ഇത്തിരിയെങ്കിലും ചിത്തത്തിലില്ലെങ്കിൽ
സത്യമീക്കാര്യം കടുപ്പംതന്നെ.

9

അങ്ങിനെവന്നിടാൻ കാരണംനോക്കിയാ-
ലെങ്ങിനെ കാണുന്നു? ഭക്തദാസ!

തിങ്ങിനസ്സന്തർപം തീർത്തുമാരക്ഷിക്കൂ-

കണ്ടെന്നിത്തൂലംബമാചന്ദ്രാക്ഷം.

10

— * —

വൃത്തം 9.

കുന്തി.

അട്ട,തേൾ,തോട്ട,തൊട്ടാരട്ടി,നകും,വ്യാഘ്രം
തൊട്ടജനമൊക്കെത്തീർന്നീമട്ടിലായിത്താനും.

1

മത്സ്യനായിപ്പിറന്നിടാനെത്രപുണ്യംവേണം!
വൃത്തമാക്കീടൊലാജനും, ചത്തിടുന്നതെന്നോ?

2

ചിത്തമേനി 'ഗുരുവായൂ' ക്കെത്തിടേണംവേഗം;
തത്രവാഴുന്നുണ്ടുസാക്ഷാൽ ചിത്തിനുള്ളതപം.

3

വിശ്വമുത്തി,ചിദാനന്ദൻ,വിശ്വസിപ്പാൻയോഗ്യൻ
വശ്യനായാലേതവക്ടമാൾസിയ്ക്കുംമല്ലോ.

4

ദാഹമുണ്ടോ,വിശപ്പുണ്ടോ,മോഹമുണ്ടോപാത്താൽ
ദേഹമുണ്ടോ,ദേഹിയുണ്ടോ,സ്നേഹമുണ്ടോവിനെ?

5

- ഭായ്യയെന്നും, മകളെന്നും, വീരനെന്നും മറ്റും
പാരമോത്തുകുത്തിടുന്നാൽ കായ്മമെന്തെന്നു പറയും. 6
- ആരിവനാ, ഭട്ട, യേതുപാരിൽ നിന്നുവന്നു,
കായ്മമെന്താണെങ്ങു പോകും? മാരറിഞ്ഞു സൂക്ഷം. 7
- നീരിലെപ്പോള പോലെ നിസ്സാരമായ ദേഹം
കായ്മമെന്നു കരുതാത്തോൻ വിരധീരൻ തന്നെ. 8
- വീടുവിട്ടു 'കൊല്ലം', 'കോഴിക്കോട്', 'പാലക്കാട്',
നാടുതോറും നടന്നു പൊട്ടിപ്പട്ടുന്നമ്മൾ. 9
- ഭായ്യയെന്നും, ധനമെന്നും, പാരിതെന്നും മറ്റും
പാരമോത്തു ചുറ്റും പോലെ, സാരമോത്താൽ ജീവൻ. 10
- കമ്മമെന്നും, കാലമെന്നും, തൻ മനസ്സിലോത്ത
ബ്രഹ്മമായ വീട്ടിൽ നിന്നു സമ്മതിച്ചു പോന്നു, 11
- പട്ടി, പൂച്ച, മഞ്ഞുനാ, നക്കട്ടി, കട്ടുറമ്പ്
തൊട്ടു ദേഹം പൂക്കു വിട്ടു പട്ടുന്ന ചുറ്റും. 12
- കണ്ടറിഞ്ഞതതപമോത്തും കൊണ്ടിടുന്നാൽ പിന്നെ,
ഇണ്ടലുണ്ടോ? സത്യം കയ്യു കണ്ടു വിദ്യയല്ലോ. 13
- മായകൊണ്ടീ പ്പരമായ മായതപമുള്ളിൽ
ആയിടുന്നില്ലയോ! ഗുരുവായൂർപ്പി തോറും. 14
- എന്നിലുള്ള മായാബന്ധം നന്നു നന്നോ! വേഗം
കൊന്നാഴിച്ചു വെച്ചിട്ടാഞ്ഞാൽ നന്നെ ചുറ്റിപ്പോകും. 15
- ചിത്തിൽ നിന്നു വേർപിരിഞ്ഞിങ്ങെത്തിയെന്നു തൊട്ടു
സത്യമിത്തൻ ചെങ്കുത്തായ കൃത്യമെല്ലാമിപ്പോൾ. 16

തുത്തെടുത്തു ചിദാനന്ദമുത്തിയായനികൽ
ചേർത്തിട്ടെന്നേനടിയത്തെക്കൊണ്ടുകൊറുകനിത്യം. 17

8

വൃത്തം 10.

കമ്മി.

കെല്ലൊടിപ്പാട്ടുകുറുപ്പുവലിഞ്ഞുകൊ-
ണ്ടെല്ലൊഴെന്നാകിലും പാടുന്നോക്കു
അപ്പൊഴേസന്താപജാലങ്ങൾനിറപ്പൊ,
ചിത്പുമാനൊത്തുസുഖിയ്ക്കുറാവു. 1

അഷ്ടിയു മുട്ടിപ്പിപ്പാട്ടുകുറുവാടിക്കൊ-
കൊട്ടിക്കുളിയുന്നകൂട്ടക്കാക്കും
കുട്ടികളുണ്ടാവും, വീട്ടിലുനല്ലൊരു
പുഷ്പിയായ്ക്കുന്നീടും, കേളിപൊങ്ങും. 2

ഉന്നതവംശത്തിൽ ജാതരായ് പുഷ്പരായ്
തന്നെത്താൻ പോന്നുള്ള യോഗ്യന്മാരിൽ
ധന്യനായുള്ളവൻ ഭർത്താവായ്ക്കുന്നീടും,
മെന്നല്ലതിന്മേലാമായിത്തീരും. 3

വാതം, ഭഗവതം, കഷ്ടം, വനി, നേത്രം -
ജാതകം തൊട്ടുള്ള ദീനമൊന്നും,
ചേതസ്സിലോത്താലുമുണ്ടാകയില്ലാക്കും;
ഭേദമുണ്ടെങ്കിലുപോത്തതെന്നെ. 4

ജാതാസംധനമംസത്തിലെത്തിക-

വാതിരനാളിലിപ്പാട്ടുപാടി
പ്രീതിയോടൊത്തുകുളിഞ്ഞുകിടന്നുവെണ്ണ
മോദിച്ചുനൽകീടുംഭർത്തൃസൗഖ്യം.

5

അഷ്ടമത്തിൽചൊവ്വയുള്ളനതാംഗിമാ-

രൊട്ടൊഴിയൊതെയിപ്പാട്ടുപാടി
വട്ടത്തിൽനിന്നുകുളിഞ്ഞുകിടന്നുതെ-
ത്തിഷ്ഠുമായോദിക്കുമേറുകുലം.

6

ഇത്തരംചൊല്ലിതുകവായുരപ്പനെ-

ച്ചിത്തത്തിലോത്തുപാനം തത്ത;

ഉത്തമംപാട്ടിതുപാടിയാപ്തെണ്ണങ്ങൾ

പത്തനംതോറുംസുഖിച്ചുവാണാർ.

7

മുഖ്യം മൂന്നലകിങ്കൽവെച്ചുപവനം-

ഗാരം കലിലപംസനം

പ്രഖ്യംവാതഭഗദരദിഗദസ-

ന്താപോപശാന്തിപ്രദം

സൗഖ്യംസജ്ജനസേവ്യമാത്തിയുതകം

സംസാരബന്ധത്തിൽവൈ-

മുഖ്യംചേപ്പുതിനത്തമംസ്ഥലമിത-

നന്ദാസ്സദം സർവ്വദം.

—*—

പിഷാരിയയലമ്മ.

(വഞ്ചിപ്പാട്ട്)

വരണീമാതേ! തുണയ്ക്കേണം കാണിനേരമിനിക്കിപ്പോൾ
തോണിപ്പാട്ടൊന്നുണ്ടാക്കാതെ തൊയിരമില്ല.
താണിരനിഃസ്സന്ധിതന്മാരാണിതിന്നലട്ടുന്നതും
ത്രാണിയില്ലെന്നൊഴിഞ്ഞാലും തക്കമേതക്കും.

1

ഗുണനാഥനെന്റെവില്ലുഗുണമെല്ലാമൊഴിച്ചെന്നും
തുണയ്ക്കേണമല്ലെന്നാകിൽ തുലഞ്ഞുപോകും.
മനശ്ശുദ്ധിയുള്ളൊരച്ഛൻ മനസ്സുവെച്ചെങ്കലപ്പം
കനിയുകിലപ്പോൾനല്ലകവിതതോന്നും.

2

നറുപാലുംതേരും തോറു ചൊറുതികെട്ടോടുംമട്ടിൽ
കുറവറ കവിതകൾ കുറിക്കുമച്ഛൻ.
പരിശോധിച്ചിപ്പോഴെന്റെ പരിശ്രമം ഫലിച്ചിടം-
നരികിൽവന്നിരിക്കേണമലിവിനോടെ.

3

വമ്പന്മാരും കൊടുങ്ങല്ലൂർ തമ്പുരാക്കന്മാരിൽവെച്ചു
മുമ്പൻ കുഞ്ഞിരാമവർമ്മൻതമ്പുരാനേയും
കുന്വിടന്നു നടുവത്തു മഹൻനമ്പൂതിരി ശിഷ്യൻ
കമ്പമന്ത്രേ തുണയ്ക്കേണം കവിത ചൊൽവാൻ.

4

തുഞ്ചത്തെഴുത്തച്ഛൻ;മാക്കഞ്ചൻനമ്പിയാരും; കവി-
ത്തുഞ്ചൻവെണ്ണണിയും, മഹൻനമ്പൂരിപ്പാടും;

നെഞ്ചകത്തിരുന്നുകൊണ്ടി വഞ്ചിപ്പാട്ടൊന്നെഴുതുമ്പോൾ
തഞ്ചംനോക്കിത്തുണയ്ക്കാത്താൽ തകരാറാവും. 5

അരിവുള്ളോർ നിന്നെപ്പുണ്യപരിപാകമെന്നതന്നെ
അരിയും “പിഷാരിയയ്ക്കു” ലഭ്യം തായേ!
പുരികമൊന്നിളക്കിയാൽ തിരുവടിയുടെ ചിത്രം
ചരിതത്തെക്കവിതയിൽ ചമച്ചുനോക്കാം. 6

സൃഷ്ടിസ്ഥിതിലയമേവം ള്ളിപാതംമാത്രത്താലെ
പുഷ്ടിയായി നടത്തുന്ന പുരാണവേദ്യേ!
തുഷ്ടിയോടിന്നാരുമെന്റെ കഷ്ടിപിഷ്ടിക്രൂരി രസ-
പുഷ്ടിയുള്ളതെന്നനിത്യം പുകഴിടേണം. 7

മറന്നാലാസ്തകത്തോരു മറയോന്നും തവ കഥ
പാഞ്ഞൊക്കെബുഭുഗിയായി ഫലിപ്പിക്കുവാൻ
കരയൊക്കെക്കഴങ്ങിടും തെരിയാണീമോഹം കയ്യോ
വിറയ്ക്കുന്ന കുറിയ്ക്കുമ്പോൾ വിഷമമമ്മേ! 8

മഹിയിലീമഹാലോകം മഹിമയാൽ പാടിക്കേട്ട-
മഹിഷമദ്ദനം കഥ മഹേന്ദ്രവന്ദ്യേ!
അഹിതങ്ങളൊഴിഞ്ഞിടാനഹമൊന്നു പാടിട്ടെ
മഹിഷമദ്ദിനിയമ്മേ! മനസ്സവെക്കൂ. 9

ഭോഷനായഞാനിതിന്നു വേഷംകെട്ടി ഞെളിയുമ്പോൾ
ശേഷശായി ഭഗവാനും ശേഷമുള്ളോരും
തോഷമോടേ തുണച്ചുകിലീഷലില്ലാ കൃതി നല്ല-
ഭോഷയായിവരും മമ ഭാവി നന്നാവും. 10

പണ്ടുപണ്ടുദേവകൾക്കുണ്ടെർക്കോൻ; മസൂരക്കു
തണ്ടുകൂടും മഹീഷനും; തണലായ്നില്പേ.
ശുണ്ടുകുടിവന്നയുദ്ധമുണ്ടായിന്ററാണ്ടുകാലം
കണ്ടവക്കെന്നല്ലന്നാക്കും കഷ്ടതോന്നിടും. 11

വിണ്ടലത്തിൽ മല്ലടിച്ചുംകൊണ്ടുനിന്നിട്ടൊട്ടുവില-
ങ്ങെർക്കോൻ കൂറുകാരമന്ന തോറമ്പി.
ഇണ്ടലോടെ മഹീഷനെക്കണ്ടുണത്തിബ് യപ്പെട്ടു
മണ്ടലായിമഹേന്ദ്രനും മറ്റു വാനോരും. 12

വിണ്ണിൽനാഥൻവിണ്ണുവിനുള്ളുണന്നാണം; റണിപോന്നും
കണ്ണിലുണ്ണി; വിരിഞ്ചനും കണ്ണണിതന്നെ.
ഘണ്ടംപാറി കഷ്ടമേ; മുക്കുണന്നുംവിധാതാവിനും
കണ്ണനും തടുത്തുകൂടാ കമ്മവെടവം. 13

കൊണ്ടൽവണ്ണൻദേവൻകാളകുണുനിവരൊന്താകായ്തും
കൊണ്ടടുത്തു വെടിചൊല്ലിക്കൊണ്ടുനിലുപോരും
അണ്ടർക്കോന്നുംദേവനാരുമിണ്ടലല്ലാം വിരിഞ്ചനെ
കണ്ടറിയിച്ചൊരുമിച്ചു കടന്നുചെന്നു. 14

കണ്ടനേരംകുശലോകതികൊണ്ടുതന്നെ വിരിഞ്ചനെ;
യണ്ടർക്കോനെസ്തിതംകൊണ്ടു; മമരന്മാരെ
കണ്ടനാട്ടുംകൊണ്ടും; മോദമാണ്ടുകൊണ്ടെന്ന തിരേറ്റു -
കൊണ്ടടുത്തുചെന്നുസാക്ഷാൽകൊണ്ടൽനേവുണ്ണൽ. 15

അന്നടുത്തുകൈപിടിച്ചു മൂന്നുപേരുമിരുന്നാരെ
വന്നുകായ്തും വിവരിപ്പാൻ വിരിഞ്ചദേവൻ
ഒന്നനക്കിക്കൊണ്ടാൻശിരസ്സിനനല്ലോരും സങ്കടങ്ങൾ
വന്നതെല്ലാം വിസ്മരിപ്പാൻ വണങ്ങിനിന്നു. 16

കണ്ണനും; തൃക്കണ്ണിണമുക്കണ്ണനുമൊന്നിളകിനാർ
 'വേണുവനാക്കെന്താണിപ്പോൾ വിശേഷം' മെന്നായ്
 കണ്ണച്ചു കരംകൂപ്പി ദണ്ഡനമസ്സാരമെഴുതി-
 വണ്ണമിന്ദ്രനണത്തിച്ചു വലച്ചിലെല്ലാം. 17

അടിമലരവലംബിച്ചടിയങ്ങളമരുമ്പോൾ
 മടിവിട്ടു പടവെട്ടാൻ മഹിഷൻ വന്നു.
 ചൊടിയോടെതമ്മിലടികൂടിനിന്നു നരകൊല്ല-
 മടികൊണ്ടുനാണംകെട്ടുന്നപിടുനോടി. 18

പടക്കുളത്തിലെ ഘോഷം വിടകൊള്ളാൻവയ്യ യുദ്ധം.
 നടന്നതിൽവെച്ചു നാകം നശിച്ചുപോയി.
 ഇടനൊത്തുതളരുന്നു കടകൂടെ വിയർന്നു
 വിടയുന്നു ചിത്തം വിശ്വപിതാക്കന്നാരെ! 19

ധൃഷ്ടനായിട്ടവനിന്ദുപ്പട്ടമാൻ സുധർമ്മയിൽ
 പുഷ്പമോദംവാണു മേനി പുലമ്പിടുന്നു.
 ശിഷ്യമെല്ലാമവനിട്ട ചട്ടവട്ടം കേട്ടു ഞെട്ടും
 കഷ്ടമയ്യോ! ഭവാനന്ദം കഷ്ടംവെച്ചീടും. 20

വമ്പിയന്നെഴുന്ന സുരശംഭിമരസുരന്റെ
 പിമ്പിൽനിന്നുവിട്ടുവേല പേത്തും ചെന്തേണം.
 മുമ്പിൽനിന്നു ഭൂതരീ നിലിമ്പനന്ദം മഹിഷന്റെ
 കമ്പിടേണം പുകഴേണം കഴക്കത്തെന്നു. 21

അഷ്ടദിക്പാലകനാഥം തട്ടുകൊണ്ടു തരകെട്ടു
 നഷ്ടശക്തിപദമെല്ലാം ദിതിജൻകേറി.

വിഷുപത്തബ് ഭരിക്കുന്നു നിഷ്കന്നാമവൻതന്നേ
ശിഷ്യമുള്ളൊരൊക്കേ ദൈവശിക്ഷയിൽ പെട്ടു.

22

അക്രമിയാപ്പപ്പാവാൻ തൃക്കഴലൂർ നമിക്കാഞ്ഞാൽ
ചേത്രശ്വാസംവലിപ്പിക്കും ചക്കിലിട്ടാട്ടും
വക്രബുദ്ധിയവനുള്ള വിക്രമത്തെ വിലക്കീടാൻ
ചക്രവാണിമുതുന്നാലും ചതിക്കും ദൃഷ്ടൻ.

23

സുരയുവതികളെണ്ണ പൂരട്ടണം കുളിപ്പിക്കാൻ
തരന്നോക്കിക്കാഞ്ഞവെള്ളം തയ്യാറാക്കേണം
കരംകൊണ്ടുതന്നെ താളിയുരച്ചരിച്ചൊഴുക്കേണം
വരദന്മാർ നിങ്ങൾ ഞങ്ങൾ വലഞ്ഞുവല്ലോ.

24

മഹിഷനാമവനുടെ മഹിഷിക്ഷമിപ്രകാരം
മഹിതങ്ങൾവരാതേറ്റാമടുത്തുകൂടി.
സഹിക്കുന്നുസങ്കടങ്ങൾ ദഹിക്കുന്നു മനം മേലിൽ
വിഹിതമായുള്ളമാറ്റം വിധിച്ചിടേണം.

25

ക്ഷിതിതോരുമിതുകാലം ജാതിഭേദമാണുവെണ്ണം
മതി; യെല്ലാമൊന്നുപോലെ മതവുമട്ടും;
ക്ഷിതിസുരന്മാരും ശുദ്ധംപതിതരുംസമ;മേവം
ദിതിജന്മാർ നടന്നോത്തും ദിവസംതോറും.

26

വിധവകൾക്കെല്ലാം വേളി വിധിച്ചുടൻ നടത്തിക്ക-
മധഃകൃതകാലിജാത്രിമവൻനൽകീടും.
സുധമ്മങ്ങൾ നശിപ്പിക്കും വധിപ്പിക്കും പശുക്കളെ
ബുധന്മാരെപ്പിടിച്ച് ബുദ്ധിമുട്ടിക്കും.

27

ക്ഷിതിതോരം പദവികൾ ദിതിജ്ഞാമന്ത്രനാമെ
ചതിയോതിക്കുളിയാക്കിച്ചവിട്ടിത്താഴും
അതിക്രമമരുതെന്നായ്പ്രതിപാദിച്ചന്നാൽജ്ഞലാം
ഗതിയവനയ്യോ! കാലഗതികണ്ടില്ലേ? 28

കഷ്ടമോത്താലഗ്നിമൂന്നും കെട്ടുപോയി; തപമെങ്ങും
നയ്യു;മയ്യോ വിളവില്ല; നയ്യുദാരിദ്ര്യം;
കഷ്ടകാലമിതുപോലെ കേട്ടുകേളിയില്ലാലോകം
ദൃഷ്ടനിട്ടമറിക്കുന്നു ദിതിതന്തനെ 29

കടുപ്പമവിപ്രരുടെ മടവാറെക്കൊണ്ടു തന്റെ-
യുടുപ്പുടതിരുമ്പിക്കുമുപദ്രവിക്കും
കടംവീത്തഗജംപോലെ കിടന്നവൻമരിക്കുന്നു
കേടവിട'യാക്കി ലോകം കാരണാത്മാവെ! 30

കെട്ടിയിട്ടാവിപ്രനാർ;രപ്പട്ടിമംസംഭജിപ്പിക്കും
മട്ടിയെന്നാൽ തല്ലിത്തല്ലി മണ്ടപൊട്ടിക്കും
തട്ടിക്കേറു;മന്തിയുത്താൽ വെട്ടുമപ്പോൾ കയ്യുണ്ടും
കേട്ടിച്ചോറെ'ന്നാക്കി സർവ്വം കഴങ്ങി ഞങ്ങൾ. 31

നിങ്ങൾമൂന്നുപേരുംകൂടി ഞങ്ങളെക്കാത്തരുളേണ
മിങ്ങിനെയാണവസ്ഥകളിത്രയുംമാത്രം
സംഗതികളോത്തുമേലിലെങ്ങിനെയെങ്കിലും ചെയ്തു
മംഗളകത്താക്കുമാരെ! മനസ്സുമുട്ടി. 32

ഇടവിടാതുണ്ടാംബാഷ്പം തുടച്ചുമിടത്തൊണ്ടു
വിടിച്ചുംകൊണ്ടിന്ദ്രൻ ഞായം വിടിച്ചുറയ്ക്കും.
“മുടിഞ്ഞല്ലൊസർവ്വ”മെന്നോത്തടിമുതൽ വിംകേരി
മുടിയോളം; ചുവന്നല്ലൊ മുഖം മൂന്നാൾക്കും. 33

“മുടിഞ്ഞുപോയ്തിരിച്ചിട്ടി” തോന്നും കോപവഹനി
 കൊടിയായി വിളങ്ങും ഭൂകുടി വളഞ്ഞു.
 നിടിലത്തിൽ വിയപ്പപ്പും പൊടിഞ്ഞൊപ്പം നെടുവീപ്പി-
 ട്ടടിയുന്നിക്കൈതിരുമ്മിയരിശംകൊണ്ടുവർ. 34

തട്ടിക്കേറുമസൂരക്കു പട്ടടയാം തിരുമിഴി-
 യിട്ടിളക്കിയവരപ്പോളിടിത്തീപോലെ.
 പൊട്ടിവിണ് തേജസ്സൊപ്പം ഞെട്ടിപ്പോയി സുരനാദ-
 മൊട്ടിടകൊണ്ടൊക്കെക്കൂടിട്ടൊന്നാതാനായി. 35

കുന്ദപോലെ വിളങ്ങുന്ന പൊന്നുതോലും ദിവ്യതേജ-
 സ്സൊന്നപൊങ്ങിയലകത്തിലൊളിപരത്തി
 ഭൂന്നാനിന്നുകണ്ടുവാനോരൊന്നൊഴിഞ്ഞു മാറിയേവം
 മിന്നമാഭനോക്കിക്കൊണ്ടു മിഴിച്ചുനിന്നു. 36

ഇപ്രകാരം വിളങ്ങുന്ന മിത്പ്രഭമാം പ്രഭാപുഞ്ജ-
 മപ്രമേയ;മെല്ലാവരുമടക്കുന്നില്ലേ.
 ക്ഷിപ്രംചേന്നു ദിവ്യയാത്രോരുപ്തലാക്കിയാടി, കണ്ടാ-
 ലിപ്രവഞ്ചഭരിയ്ക്കുന്നൊരിശപരിതന്നെ. 37

പുരഹരതേജസ്സാലെ തിരുമുഖം;കാലകാന്തി-
 പ്പരപ്പാലെ തിരുമുടി പരം വിളങ്ങി.
 നിർന്തരമെരിഞ്ഞൊളിപ്പൊരിചിന്നമഗ്നിതേജ-
 സ്സിരമ്പിനമിഴിമുൻമീണങ്ങിമിന്നി. 38

പല്ലകളുപ്രജാപതിക്കുള്ളതേജസ്സുകുതികൊണ്ടു-
 നല്ലസിദ്ധ മുഖാബ്ജത്തിലുദിതശോഭം.

വില്ലലത്തു തലത്തല്ലം ചിപ്പികൾക്കും മുഴസ്സസ്സലമ്മയ്ക്കും
 യ്ക്കല്ലലാക്കും പ്രഭാവുജമഴകിണക്കി. 39

യ്ക്കോറിണങ്ങും മൂക്കാശ്ശിദനേന്മാളും തേജസ്സത്രെ
 കോറിനുള്ളകരുത്തല്ലാ കാതുകൾ രണ്ടും
 തോറിരിക്കുമിന്നുഴലാറുംകൈകളുട്ടും ലോകം
 പോറിപ്പോരും വിഷ്ണുക്കുതിവെത്തിത്തരു. 40

തിരക്കുംപോർമുലകളാത്തിരുമാരിൽപരം സുധം-
 കരനടെശക്തിതിങ്ങിക്കളിച്ചിട്ടൻ.

വിരലെല്ലാംവസ്തുക്കളിൽ തിരളന്നു ടിവ്യശക്തി-
 പരമായിട്ടൊരുപോലെ പരം വിളങ്ങി. 41

പുത്തിയുള്ളമദ്ധ്യമഗ്നികത്തിടന്നശക്തി; ഭൂമി-
 കൊത്തിണങ്ങും ശക്തി കടിക്കൊളിവളത്തി.

കത്തമരുമുരുണ്ടമത്താമരംജംബകളും
 വിത്തപെൻതേജസ്സാലെ വിളങ്ങിടന്നു. 42

തിരുവടിരണ്ടുംമറയുരുവിടും വിവിഞ്ചന്റെ
 പുരുതേജസ്സാനംകൊണ്ടു പുകഴ്ന്നിടന്നു.

തിരുവടിയുടെ കാലിൻവിരലുകൾ സൂര്യശക്തി-
 വിരതായി വിളങ്ങുൻ വിശേഷംതന്നെ. 43

ഇത്തരത്തിൽ ദേവതേജസ്സാത്തമന്നിട്ടിണങ്ങിടും
 തത്തദംഗഭംഗിതിങ്ങും തമ്പുരാട്ടിയെ.

പത്തഞ്ഞുറിൽപരം ദേവസ്തത്തന്മാർ നമസ്ക്കരി-
 ച്ചുത്തലാറിത്തരേണമെന്നപേക്ഷിച്ചെല്ലാർ. 44

ചിപ്പരമാവരബ്രഹ്മമിപ്പടിക്കുവിളങ്ങുന്നോ -
 തല്ലലാക്ഷീവടിവായിട്ടുദിച്ചനില്ലേ;
 തല്ലദത്തിൽ ചിലകാഴ്ചവെപ്പതിന്നാത്രിമുത്തിക-
 ഊപ്പമന്നാസ്സരന്മാരമൊക്കുമായി. 45

ശക്തിയുക്തൻ ശിവൻ ശുഭം; ചക്രവാണി സദശനം;
 ശക്തിയഗ്നി; പാശിയൊരു ശസ്ത്രമാം ശംഖം;
 ശക്തികൂടും വായുവമ്പൊടക്കമില്ലാത്തുണി; ചാപം;
 ഭക്തിയോടെ രണ്ടുമപ്പോൾ ഭംഗിയായ് നൽകി 46

വിണ്ണവനാവരും; കാലദണ്ഡമന്നായമൻ? നീളം
 പണ്ണമുള്ള നല്ലവാശം വരണദേവൻ;
 സ്വണ്ണമാലും പ്രജാപതി; പുണ്യരീകാസനൻ കിണ്ടി;
 തിണ്ണമേകി കാലൻ കടുത്തിലയും വാളും; 47

കടകങ്ങൾ; കണ്ഡലങ്ങൾ; കടിസൂത്രം; കസവിട്ട
 പൂടവകൾ; ചൂഡാരത്നം; ഹാറ്റം, കേയുരം;
 ഇടയ്ക്കിടെപ്പലരത്തപ്പൊടിവെച്ചുപതക്കം; ക-
 ണ്ണിടറിപ്പോം ചിലമ്പുക; ഉിവയും മറും. 48

തെരുതെരുദേവശിപ്പിവരനേകി; യദരാടാൻ
 കരുത്തുള്ളവരശുവും കലാശം നൽകി;
 തിരുവിരലുകൾക്കിടാൻ പെരുത്തുമോതിരം; രത്ന-
 മൊരുപടിയുദധി കൊണ്ടൊരുങ്ങിവന്നു. 49

ഹരിഹരിമാതേജസ്സുറിയുന്ന ഭഗവതി-
 ഞ്ഞൊരിമ്പവും കൂടിച്ചേത്താനുദധിതന്നെ

പരിമളമോടെവാടാതിരിക്കുന്ന മലർമദ്ധ്യം
മരിക്കിൽവന്നണിയിച്ചിട്ടുകിണക്കി 50

കുടിലാഗ്രഭംഷ്ടകളും; സട്കളും; ത്രാക്ഷപ്രോഥം
തടിഞ്ഞൊത്തമിഴികളും; തടിച്ച മെയ്യും;
വടിവേവംപെട്ടം സിംഹത്തടിയനെത്തുമിന്നാദി-
യടിമവെച്ചവിടെവന്നടിവണങ്ങി. 51

ധനപതി നല്ലതായ പാനപാത്രം സുരപുണ്ണം
മനസ്സാലെ കാഴ്ചവെച്ച മടംപളത്തി.
ദിനകരസ്വാമിമോമസ്ഥാനത്തോറും കിരണങ്ങ-
ളനന്തരംചേത്തുതേജസ്സധികമാക്കി. 52

സുരപുരത്തിലെരത്നനിര; പണ്ടും; പാത്രംപല-
തത്തിലുംവിധത്തിലും തിടന്തരത്തിൽ.
കരംകൊണ്ടും പാകൊണ്ടും സുരന്മാരന്നഭികമായ്
നിറത്തിയായുധങ്ങളും നിരസ്തമപ്പോൾ. 53

തിരുമുമ്പിൽകാഴ്ചവെച്ചതിരുവാഭരണം ചാത്തി
കരുത്തുള്ളായുധങ്ങളും കരത്തിലേന്തി.
കരുങ്ങിവന്നടൻ സിംഹവരനുടെഗളം കേറി
പരുങ്ങിടാതെഴും ദേവി പരം വിളങ്ങി. 54

ചൊടിയോടെഭംഷ്ടാകുട്ടിക്കുടിച്ചുകിടിയെട്ടും-
പടിക്കുവളലറികണ്ണയാറി ചുറ്റും.
അടികുപ്പിദ്രവനാരോടിടവാങ്ങിമുഗ്ദ്ധതക-
ളുടിയോടെമറിയും ഞാണെഴുതിമുഴക്കി. 55

അലറുന്നനിനദം ഞാണൊലിത്തിരക്കിവകളാൽ

കുലഗിരികളും പാദം കലുങ്ങിപ്പോയി.

ജലധികളേഴുമൊപ്പം കലങ്ങിപ്പോയ് ചരാചരം

നിലതൊറി സമുദ്രം ചുറ്റി നിലത്തുവീണു.

56

ഹരിഗളഭവിപ്പാഴും പരബ്രഹ്മപര്യായത്തെ

ഹരിഹരവിധിമാരും ഹരിഹരനും

ഹരിഹരി! മുനിമാരും പരം വാഴ്ത്തി സ്തബ്ധരും

ഹരിച്ചാലും? മൃതനാണെത്തി ഹസ്തങ്ങൾകൂപ്പി.

57

നിരന്തരം ടിഗന്തത്തിലിരുന്നിപ്പോഴും കേട്ടി-

ട്ടരക്കരൊത്തർക്കവെട്ടാരടരടിയ്ക്കുന്നു.

കരംപൊക്കിമഹിഷനുമുടേ "ത്തിരിതന്തിതെന്തെ"ന്നു-

യുരച്ചിട്ടൊന്നലറിക്കൊണ്ടുശിരിമുക്കി

58

അടമാടാൻ പരിഭ്രമിച്ചിടംവലംഭൂനാക്കുതുളള-

മടയരമസ്തരവും മഹിഷൻതാനും.

ഉട്ടുന്നന്നുഘോഷംകേൾക്കുന്നിടന്നോക്കിപ്പൊഴെപ്പട്ടാർ

"പടയെങ്കിൽ പട"യെന്നുംപറഞ്ഞു വാഞ്ഞാർ.

59

കോടികോടിപ്രഭാകരധാടിയുളളാദ്രേവിരൂപ-

മോടിചെല്ലുമവർകണ്ടെന്നാഴിഞ്ഞുമാറി.

പേടിച്ചാത്തി; ഭൂകമ്പത്തെക്കൂടിയോത്തന്നവർസിംഹം

ചാടിടുന്നചാട്ടംകണ്ടു ചലിച്ചുപോയി.

60

പരസ്തമമതികനഖെരിയുന്നെണ്ണകൂട്ടി-

ക്കരംതെക്കിക്കൊണ്ടുകണ്ടു കലികയറി.

അരമീറപുണ്ടും മൃതനായിത്തന്നലറിനാർ

പുരമ്പടയ്ക്കൊരുങ്ങിനാർ പറയടിച്ചാർ.

61

ദക്ഷനായ മഹിഷന്റെ “ചിക്ഷരണം” സേനാജിവിൽ
 ലക്ഷത്തോളം ചതുരംഗം ലഹരിയുള്ളതും അക്ഷണം
 അക്ഷണം ചേർത്തിന്നാക്കിക്കൊണ്ടു കൂടിയായ ജനത്തിന്റെ
 രക്ഷയായ ജനനിയായ ഭർത്താവിന്റെ തിരിച്ചറിയൽ
 ശരവം ചെല്ലു ചെല്ലു ശരണഭേദം കിത്തിത്തു പരമം
 ശരണ്യയാം ദേവി കൈലാസം ശബ്ദേവ്യം ശബ്ദം
 നിരന്നെത്തുമസ്രജാലം കരകൊണ്ടു തട്ടിനിക്ഷിപ്തം
 പുരദൈവം പ്രകാശിച്ചു വടക്കുളത്തിൽ വെള്ളം 83
 അറുപതിനായിരത്തിൽ കറുത്തു തിരിച്ചു വെള്ളം
 നിറുത്തിയാ ചതുരംഗനിരയുമായി വെള്ളം വെള്ളം
 കരുത്തേറ “മുദഗ്രന്ഥ” പൂർവാതി “യസി ലോമ”
 വിജയേ മടരാടാനിറങ്ങിവന്നാൻ 84
 അസി ലോമാവെത്തോറിട്ട സിയോണി ജഗദഗതി
 ഭൂതിമാം വണ്ണം വെട്ടി ഭൂതപ്പെടുത്തി
 അസി തട്ടിക്കരം കൊട്ടി ഹസി പൂതേയുള്ള ദേവി
 പ്രസിദ്ധനാം മഹിഷന്റെ പ്രകൃതമാരി 85
 ചതുരംഗപ്പടകൂട്ടിച്ചതിനാം “ബാഷ്പമന”
 മിതുകണ്ടിട്ടരാടാനിറച്ചുകേറി
 അതുനേരം ഭഗവതി “യിതു കള്ളം കൊള്ളം” മെന്റ
 ജ്ഞാനമായ് തലയാട്ടി പുളകുപ്പുണ്ടാക്കി 86
 ദിതിജനാം മഹിഷന്റെ ഹിതമായിട്ടേവം നല്ല
 മതിമാനാൻ സചിചന്ദ്രൻ മതിച്ചുകേറി
 അതികൂമടരാടി ക്ഷിതിയിട്ടു കലക്കിനാൻ
 തിരസന്തന്നെ ദേവി കൈലാസം 87

ചൊരിയുന്ന ധാരയ്ക്കും കരികളും കടലിന്റെ
 പരിചലച്ചിടം കാലാധാരപ്പടപ്പുറപ്പും
 ശരിക്കൊക്കെയും ധാരകെട്ടിപ്പുറിക്കുവാൻ പടയാളി-
 വരിപ്പാനും “ബിഡ്കുന” വരുതി നൽകി. 68

കടലിലെത്തിരവണിങ്ങിപ്പോകുന്നതുപോലെ
 നടന്നേറും ചതുരംഗം നയിച്ചൊരുങ്ങി
 ഇടക്കിടെച്ചെറുത്തൊന്നിൻ രടിത്തൊലുകകൾ
 പിടപ്പിച്ചാമഹിഷൻ പിടച്ചുകേരി. 69

പല്ലകൂട്ടിക്കുടിച്ചു ചും നില്പുനില്പുനരച്ചവൻ
 വില്ലകുത്തിക്കലച്ചസ്രംവിട്ടുവിട്ടെത്തി.
 “തുല്യതുല്യ” നൃത്തിയുതി പല്ലപോലെ പാപ്പിച്ചു
 ചൊല്ലുകൂടുംഭഗവതി ചൊടിച്ചുനോക്കി. 70

വിട്ടിടുന്നശരമെയ്യിൽ തൊട്ടിടാഞ്ഞു കരംകൊട്ടി
 കുട്ടിത്തിക്കളെത്രദംഷ്ട്രം കുടിച്ചുചാടി.
 വെട്ടിടുന്നപുത്തിടിയും തെട്ടിപ്പോകുമട്ടിലവൻ
 തട്ടി നാലഞ്ചട്ടമാസം തകുതികൂട്ടി. 71

മതിധരൻതാനുംലക്ഷ്മീപതിയുമീലോഷംകേട്ടു
 ചതിയിലൊന്നമ്പരന്നുചമഞ്ഞുപോയി.
 മതികെട്ടുവിരിഞ്ചെന്നുപതിച്ചുപോയ്വിഷ്ണുവി-
 ട്തിശയമിതില്ലാമറിഞ്ഞിട്ടില്ലാ. 72

കമ്പംവിട്ടാജഗൽസാക്ഷിത്തമ്പുരാട്ടിത്തിരുമേനി-
 യമ്പയച്ചന്നയോടുഷ്ടനടച്ചുരൂടി.
 ഇമ്പമോടെഭഗവതി പമ്പരപ്പയറു കൂട്ടി
 തമ്പകിട്ടിലസ്രമെല്ലാം താറുമാറായി. 73

വകവെക്കുന്നതസ്രമെല്ലാമകറ്റിയിട്ടുടൻ ഭേദി
തിക്കത്തരാംകടുത്തില തിറഞ്ഞെടുത്തു
പുകഞ്ഞഴം വറനികത്തി മികച്ചാളംപടിവേഷം
വകന്നേറാം വിളയാടി പടക്കുളത്തിൽ. 74

പൊരുതുവാൻഭഗവതി കരുതിയങ്ങിരങ്ങിനാ
ജൊരുവെട്ടാദിതിജരുമൊരുങ്ങിവന്നാർ
വിരുതുകൾകാട്ടിയവർ പൊരുതിനാരതു വാഴും
നരുതരുതനന്തനമലഞ്ഞുപോകും. 75

നാലുപാടമസുരാസ്രജാലംവന്നിങ്ങടക്കുമ്പോൾ
പേലുയർത്തിത്തട്ടിദേവി വെളിപ്പുണ്ടാക്കി
മേലുംകീഴുംമോരോബാണം തലയെണ്ണിപ്രയോഗിച്ചു
മാലയന്നാദിതിജരും മലച്ചുവീണു. 76

എട്ടുതൂക്കൈകളെക്കൊണ്ടുമിട്ടെരിച്ചശരവഞ്ചന
മൊട്ടുനേരമസുരരുമൊഴിച്ചുമണ്ടി
മുട്ടുകത്തിമഹിഷനും ചൊട്ടുപാറിവില്ലിടുത്തും
വിട്ടു;പെട്ടുപോയി തിട്ടം വീഷമഘട്ടം. 77

അടിതൊരിലുപജംചീണു പിടിവിട്ട തുരഗങ്ങൾ
പൊടിഞ്ഞുപോയ്രഥംരണം പൊടിപൊടിച്ചു
കടിഞ്ഞിലിൻകടി:യറാപ്പടിതുള്ളം ദിതിജക്കും
തടിമിടക്കൊക്കെപ്പോയി തളച്ചുപാറി. 78

വില്ലുമമ്പുംശരീരത്തിലെല്ലുമെല്ലാംതകന്നേറാം
തല്ലുപേടി:ച്ചാടുന്നോരെത്തടഞ്ഞുനിത്തി.

മല്ലടയ്ക്കും വാളിളക്കിത്തല്ലുമന്ദസ്മിതചെയ്തു
“നില്ലനില്ല” ന്നെന്നിങ്ങുവി നിരക്കുവെട്ടി. 79

കേളിയാടുംകിടാങ്ങുമാത്താളുവെട്ടിത്തളുംപോലെ
വാളിളക്കിനിന്നുവെട്ടി വളരെനേരം.
‘ആളിനാളിനോരോരോരേഖി വാളുമായിട്ടെത്തിയെന്നോ’
യ്ക്കാളിമാതിൻ കളിക്കുണ്ടാൽ കരുതുമാരകം. 80

പടയുടെനടുവിലാപ്പുടവായസിംഹം ചാടി -
ക്കടന്നടൻകടകോപാൽ കലമ്പൽകൂട്ടി.
നടന്നിട്ടും; വഴലിളക്കിപ്പിടച്ചിട്ടും; കടിച്ചിട്ടും;
കൊടഞ്ഞിട്ടുമസുരരെക്കൊലപ്പെടുത്തി. 81

അതിലോരംചോർപ്പഴയെതിരില്ലാതൊഴുകിവ -
ന്നതിൽപെട്ടം ദിതിജരന്നസംബ്രാമത്തു
കുതിരകൾഗജങ്ങൾവെൺപൊതിഞ്ഞതേർകളെന്നിവ
പതിരപോലൊലിയ്ക്കുന്നു പതയുമായി. 82

അതുലമാംബലംസുപ്തമൊതുക്കിയാബ്ജഗവതി
പുതുമുദസ്മിതംതുകി പുളകത്തോടെ.
ചതുരനാംസിംഹത്തിന്റെമുതത്തിസ്സാചിക്കി -
ക്കൊതുകടിമാറിസ്സേമക്കൊഴുപ്പുകൂട്ടി. 83

ഇതിനിടയ്ക്കു മരന്മാരതിശയപ്പെട്ടു വാനിൽ
പതിവനുസരിച്ചുത്തി പരമഭക്ത്യാ.
സ്തുതിഗാനം; സുമധുഷി; നന്ദി; യിപ്തകൊണ്ടു ദേവി -
യ്ക്കതിമോദമുളവാക്കിയലച്ചിലാറി. 84

സമസ്തസന്തോഷമദ്യം സമത്വയാഭേവികര-
കമലത്തിലേന്തിമോന്തിക്കഴിച്ചിടുമ്പോൾ
ശ്രമംതിന്നാമഹിഷനും ശമനനപാനനായി-
ച്ചമഞ്ഞിടത്തെത്തിയുദ്ധച്ചടങ്ങാരുങ്ങി. 85

അടിക്കടിക്കുഴിതാഴെപതിയടിവെച്ചുദംഷ്ട്രം
കുടിച്ചവൻ ശുലംപൊക്കിക്കടന്നെതുക
“ചൊടിയോളമായമദ്യം കുടിച്ചോട്ടെനില്ലനില്ലെ”-
ന്നിടിക്കൊപ്പംചൊല്ലിദ്രേപിയിരുന്നാക്കെ. 86

“കടുത്തപേരിലൊക്കളുകുടിപ്പതിന്നെടി! മൃഗേ!
കുടിക്കെടി”യെന്നശുലം തരത്തിൽ ചൂട്ടി
അടുക്കുമ്പോൾദേവിചാടിപ്പിടിചൊടിചൊറിഞ്ഞാറേ
പൊടുകുന്നവെട്ടി വാളും പൊടിഞ്ഞുപോയി. 87

ചൊടിച്ചുടൻപാനപാത്രംപിടിച്ചപ്പോൾചെകിടത്തൊ-
ന്നടിച്ചല്ലൊദേവി;രൈതൃനലച്ചുവീണ
അടിയുന്നീട്ടോറുചാടിത്തടിയന്നാകാട്ടുപോത്തിൻ
വടിവായിക്കയത്തവൻ വളന്നുവന്നു. 88

ഇരുന്നൊന്നുകുടിച്ചോറു തെരുതെരഞ്ഞെട്ടിക്കൊണ്ടു-
ത്തിരുവടിപോത്തിനുള്ളത്തിളപ്പുകണ്ടു.
കുരുപടിചിരിച്ചാണുപൊരുതുവാനടുത്തെത്തി
വിരുതുകൾക്കൊപ്പംതുളളി വിഷമിപ്പിച്ചു. 89

പിടികുടിക്കൊമ്പാണ്ടുമൊടിച്ചപ്പോൾ മറഞ്ഞവൻ
വട്ടിവേറും മദദന്തിവടിയിൽ വന്നു.

തടിതിയാസ്സിമർമാടിയടിച്ചുടൻമസ്കുക്കത്തെ - മറന്നു
 പൊടിച്ചതിൽകൊമ്പുകത്തിപ്പൊളിഞ്ഞുവീണു. 90

ഇവിവരം പിന്നെ വാളംപരിചയമെടുത്തേറെ -
 പൊരിഞ്ഞപോർതുടങ്ങിനാർ പൊടിപൊടിച്ചാർ.
 അരിശമോടൊഴിക്കാതെ പൊരുതുപോൾ ഭഗവതി മറന്നു
 പരിചയംവാളംവെട്ടിപ്പരിചിൽ വിഴി. 91

മരംപരിചിലയ്യരിത്തരംനോക്കീട്ടിടിക്കവാ -
 നരക്കനങ്ങെത്തുതുവാഞ്ഞെടുത്തിടുമ്പോൾ
 വിറച്ചൊപ്പം മന്ദിമരംസർന്നാരു "മഞ്ചം"യെന്നു
 പാഞ്ഞുപോയ്ക്കുറസ്സരം വകച്ചുനോക്കി. 92

അടിമകൾക്കുഴലാറാറാൻടന്നെത്തിബ് ഭഗവതി
 തടിമേടിച്ചടിച്ചതു തടുത്തുടൈത്യൻ
 കൊടിയമർമലകത്തിയടത്തിനാൻടൈത്യൻ; ദേവി
 പൊടിയാക്കി മഹിഷനെപ്പൊടിയിൽമുക്കി. 93

പരുങ്ങിടാതവൻമുഷ്ടിച്ചുരുട്ടിക്കൊണ്ടെതിരിട്ടാ -
 നൊരുങ്ങിനാൾ ഭഗവതിയൊഴിച്ചിടാതെ.
 ഇരുപേരുംചൊടിച്ചുംകൊണ്ടിറവിനാർ മുഷ്ടിയുലം
 കരുത്തിടിഞ്ഞവസാനം കൂഴങ്ങിടൈത്യൻ. 94

ഒരിമ്പത്തിൽ കാലാണ്ടു ശരിക്കെത്തിപ്പിടിച്ചാട്ടി -
 ത്തിരിക്കുവാൻതുടങ്ങിനാൾ തലയ്ക്കു ചുറ്റും
 അരിശമൊന്നമന്നപ്പോൾലിവിട്രിയിച്ചിട്ടാബ് ഭയം
 കുരിയായദേവിശുലം കഴുത്തിൽ താഴി. 95

കരണവുമടയാഞ്ഞിട്ടുനന്ദനാടികളുപ്പി
വരന്തരാനപേക്ഷിക്കു വിവരംകിട്ടാൻ. 101

മറയവരെന്നും ഏത്താമയിൽവെച്ചുരാധിയ്ക്കും
മറയുടെ മുരടെന്നു മനസ്സിലാക്കി.

മറക്കാരെതിരെയ്ക്കേപ്പാറും മരിമയമുള്ളമായാ-
മറവിൽനിന്നിട്ടുമമ്മ! മനസ്സുവേണമു. 102

ജഗദാദിമൂലമെന്നു നിഗമങ്ങൾപുകഴ്ത്ത
ഭഗവതിയലിവിനു ഭവനം തന്നെ.

വിഗതകല്പമുഗ്രമഗണിതപുണ്യലോകം
വിഗമിക്കുംമഹിഷനും വിളിച്ചുനടക്കി. 103

തവബലം; മഹിമാവെ; നീവവം ശാനനന്തനും
വിവശനാംവിചാരിച്ചാൽവിരിഞ്ചവന്ത്ര!

ഭവനപരലനും; ദൃഷ്ടനിവഹനിഗ്രഹം; രണ്ടും
ഭവതിയോരുകിയാൽ ഭയമെഴുതിത്തു. 104

നല്ലവരിൽനന്മയായും; തിന്മയായും; ദൃഷ്ടനാരിൽ;
ജ്ഞാനമായും; വിമലരിൽ; കലജനാരിൽ

ലജ്ജയായും; സത്തനാരിൽശ്രദ്ധയായും; വിളങ്ങുന്ന
ഭഗവതിയമ്മെ! ഐശ്വര്യ! ഭരിക്കുവിശ്വം. 105

കരബലംകുറട്ടിക്കേറും വരാസുരകലക്കയ-
കരമാകുമുക്കും; രണകകുശഡീക്കും.

കരളിലോത്തരിഞ്ഞല്ലം പറയുവാനുതമെ!
കരംകൂപ്പാം കനിഞ്ഞാലുംകമലനേത്രെ! 106

ആഗമിക്കുമഴലാറാൻ ജാഗരൂകയാണെന്നൊട്ടു
 കർമ്മങ്ങൾ പുകഴ്ന്നോടൊന്നിമാതാവേ!
 യാഗഭാഗഭാക്കേ! ഞങ്ങൾക്കു ഗാഢസ്വരൂപം കാണുവന്ന
 യോഗമോത്തുന്നമിക്കുന്നു യോഗശാസ്ത്രമേ! 107

വരമ്പുപ്രകൃതിയുടെ പരബ്രഹ്മപ്രഭാവവും;
 നിരന്തരം നിഗമത്തിൽനില്ക്കുകയും;
 സ്വരങ്ങളും; ശബ്ദങ്ങളും; തിരുവടിതന്നെയെന്ന
 പരമാത്മമോത്തു പാദപത്മം തൊഴുന്നു. 108

നിത്യവൃന്തമിതികൾ കൃത്യമായിട്ടിരിക്കുന്നു
 നിത്യസൗഖ്യമെന്നുണ്ടല്ലോ നിഗമത്തിൽ.
 സത്യമിന്നതെന്നു കാണമതു ഗാഢമായ ബോധം
 ഭൂതരാകുന്തെങ്ങൊക്കെണം ഭവിച്ചിടേണം. 109

ദേവകൾക്കും; പിതൃക്കൾക്കും; സ്വന്തമായ സ്വപ്നവും
 ഭാവമുണ്ടാക്കിത്തുറന്നു കർമ്മ ഭാവിതാമസം!
 ഏവരിലും തുറന്നിട്ടു നീവഴിക്കുവാത്തു കണ്ട
 സേവകരായെങ്ങൊന്നിതും സേവിച്ചിടുന്നു. 110

കൃതികളായതികൾ സംസൃതിയിൽ കൊഴിച്ചു സൽ -
 ഗതിയടയുവാൻ മറ്റൊരു ഗതിവികല്പം.
 മതിയിലോപ്പതും ഭഗവതിയെ യെന്നോത്തു ഞങ്ങൾ
 പ്രതിദിനം നമിക്കുന്നു പ്രണവവേളെ! 111

ശക്തിരൂപമായിട്ടോരോ ശക്തന്മാരിൽ കണ്ടിടം ചിൽ -
 ശക്തിയായ ജഗന്നു മെ! ശരണമേ!

വ്യക്തിയായി പ്രകാശിപ്പതൊക്കയും നിത്യെന്നതപം
ഭക്തിയുള്ളോരിയുന്നു ഭക്തവത്സല! 112

മുക്തിമാഗ്നം വെളിവാക്കും ഭക്തിയെന്നേന്തെങ്ങനെയും
സക്തിയുള്ള ഭവകൃഷ്ണം സഹിക്കവയ്തു! (ഇതിൽ

ഭക്തി; രോഗ; മലിനാനുക്തി; തൊട്ടസുഖഭരണി
മുക്തിയായോക്കുമെ! തിട്ടം മുഷിഞ്ഞുവേക്കും 113

കടകെട്ടവേ മംസകടകടൽ കരയ്ക്കുള്ള -

കടത്തോറുകരണയം കപ്പലിൽ കേറ്റി

കടത്തുനൂ; തിരുനാമമിടരേടെ ജപിക്കലാം

കടത്തുകാശകണ്ഠരേ കല്പേ! നീനിത്യം 114

തിരുവടിയുടെ നാമം പൊരുളോത്തു ജപിക്കാം -

നരതരുടിയങ്ങളറിവില്ലത്തോർ

കരുപട്ടിനമിക്കുന്നു തിരുവുള്ളം വേണം മേലിൽ

വരുത്തല്ലെവിപത്തൊന്നും വലഞ്ഞു തെങ്ങും 115

കുന്ദപുന്ദുതിസ്മിതസുന്ദരശ്രീസുകുമാരം

വന്ദനീയം തവദീപ്തം വദനപത്മം.

മന്ദബുദ്ധിമാഹിഷാർക്കുണ്ടെന്നുവന്നുവന്നൊതെ

നിന്ദയോടെ വടവെട്ടാൻ നിന്നതാശ്ചര്യം. 116

കുന്തംകുഴത്തിലവസ്ഥ ഗംഗിനന്തവിൽ പ്രയോഗിച്ചു

വന്തകരാറാക്കിത്തീർത്തു വെച്ചു ചന്ദനം.

അന്നകാഴ്ചയ്ക്കു ടിപ്പട്ടാൽ ഭ്രാന്തനായിട്ടവനപ്പോ -

ഉന്തമില്ലാതെത്തും ചെയ്യുമറിയില്ലൊന്നും. 117

തിരുവടിയുടെകോപം സുരനാക്കു; മസുരക്കു;
മൊരുപോലെഹിതം; കായ്മമൊതുക്കിത്തീർത്തു
പുരുസുവ; മഴലാരി; യിരുപേക്കുംവധംകൊണ്ടി-
ത്തിരുമുന്ദിൽവന്നാൽപിന്നെത്തിരിച്ചിലുണ്ടോ? 118

മിത്രശത്രുക്കളിലൊപ്പമിത്രമാത്രമലിവൊട്ടും
ചിത്രമല്ലാജഗത്തതം ചിനക്കുന്തോറും
പുത്രരാണിന്നെല്ലാം നീപൊമ്മയാണിന്നവകെല്ലാ-
മത്രസു കഷ്ടമറിയുവാനസാധ്യമമ്മെ! 119

അടിമലരല്ലാതില്ലിയടിയങ്ങൾക്കവലംബം
മുടിതൊട്ടിത്തിരുവുടൽമുഴുവൻനിത്യം.
മടിവിട്ടുനമിച്ചിടാം പരിച്ചിടാതിരുന്നാമു
മുടിക്കേണംവിപത്തെല്ലാംമുടിയത്തരേണം. 120

പരമപാവനസ്തോത്രപരമവരേവചൊല്ലി-
ക്കരംകൂപ്പിനമിക്കുമ്പോൾകനിഞ്ഞുദേവി!
പരന്തപപ്രസംഗത്തിൽ കരൾകുളുന്തളിനാൾ
“പരന്തരാം സുരനാരെ! വരികരികിൽ” 121

“പരഭയംതീൻ; നന്നായുരംനിങ്ങൾക്കി; നിമേലിൽ
ഭരണംഞാനേറു; സൗഖ്യംഭവിച്ചിടട്ടെ.
സുരനാരെ! യഥാസ്ഥാനം പുരംപ്രാപിച്ചമരുവിൻ;
കരളിലോക്കണമെന്നെക്കഴിയുവണ്ണം;” 122

“വിമലമിസ്തോത്രരത്നം സമസൂര്യംജവിയോരിൽ
ശമഗുണമിണങ്ങിടും ശമലം നീങ്ങും
ക്ഷമയിലാക്കലിയുഗത്രമൊന്നിതൊന്നത്ര
സുമംഗളപ്രദം മേലിൽ സുരവരരേ!” 123

ഇപ്രകാരം വരം വാങ്ങി സ്വപ്രമോദം സുരന്ദരം-
 നമ്പ്രദേശം വിട്ടു ദേവിയനുവദിക്കെ.
 ഇപ്രകൃതമോരോന്നോതി ക്ഷിപ്രമെത്തി ഗൃഹം തോറും
 സുപ്രസന്നന്മാരായ് രസവിചുവാണ്. 124

പരമപാവനീപിന്നെ ലരണിയിലെഴുന്നള്ളി
 പരമീ "പിഷാരിയയ്ക്കുൽ" പദവിയോടെ
 ചിരന്തനീ സുഖം ഞങ്ങൾക്കു നൽകണമെന്നായി വന്നി-
 ത്തെയുമെന്താവാനും ഭരിച്ചുവാണ്. 125

തിരുവുള്ളം വെച്ചു നിത്യമരുളുന്ന യോഗക്ഷേമം
 വരുത്തുന്നവലിപ്പങ്ങൾ വരത്തക്കുന്നു.
 തിരുവടിയേവമിന്നും മരുവുന്നു; പാദപത്മം
 കരുതിയിങ്ങിനെ ഞങ്ങൾ കഴിഞ്ഞിടുന്നു. 126

ശമശീലേ! മാണിക്യത്താൽ ചുമച്ചുള്ളൊ കിരീടത്തി-
 ലമഴ്ചിയമതിത്തെല്ലാ പഴകിണക്കി.
 കമനീയമായ മൃഗാവരമരപ്പെടുവെന്തേ-
 മിമയ്ക്കാതെ കാണാനമ്മെ! യിടയാക്കേണം. 127

അരുണകാന്തിയുത്തമിപ്പൊരുതുന്ന കചങ്ങളും
 തിരുമിഴികളും ഭംഗിതികഞ്ഞമെയും
 കുറുനിരകളും തുകുചെറുമുദിസ്മിതങ്ങളും
 കരുതുവർന്നിനി കമ്മെ! കഴിവാക്കേണം. 128

ഒരു കയ്യിൽ പാറുവാനും സുരാപൃഷ്ഠം മറോക്കയ്യി-
 ലരുണപങ്കജമേവമഴകിനോടെ.

കരുപടിനവരതം നിറച്ചുള്ളഘടത്തിന്നേ-

ലഭ്യമാഗമവേദ്യേ!യടിതൊഴുന്നേൻ.

129

ലളിതാസഹസ്രനാമംലളിതമായ്വാടിത്തുള്ളി-

ക്കളിക്കുന്നഭക്തന്മാരിൽകനിയുമമ്മെ!

ലളിതെ! നിൻകൃപാവാരിതളിച്ചവക്കൊപ്പമെന്നെ-

ക്കളിപ്പിക്കാൻ തൃക്കണ്മുനക്കല്ലനവേണം.

130

പൊറുക്കുവാനരുതമ്മെ! മുറുകുന്നമായാബന്ധ -

മറുക്കണം കടാക്ഷമാമസിയിളക്കി

തിരുവടി ഭജിക്കാഞ്ഞാൽ തിരിക്കുമിട്ടാരെയും നി

കരുതിയിങ്ങിനെ തൃക്കാലടി തൊഴുന്നേൻ.

131

അടിയങ്ങൾ വലയല്ലെ; കുടിപ്പകഭവിക്കല്ലെ;

മുടിയല്ലെ; പുഷ്പാഞ്ജലി മുടങ്ങിടൊല്ലെ;

അടിമകളിലരെന്നിപ്പടിയോത്തു തുണയ്ക്കുവാൻ

മടിയ്ക്കല്ലെ; മഹാമായെ! മംഗളം നൾക.

132

“പ്രേമമുപ്പാർവിഴങ്ങാനതിരസമിളകും

മൃത്യുതൻമൃന്നാനാക്കൊ;

കൃഷ്ണൻതൃപ്താദിപത്മാഭണിമതിരളമാ

ഗംഗതൻമുന്നൊഴുകൊ;

ത്വക്ഷപ്രീതിക്കുമുന്തരിയുമണയുകയോ?”

യെന്നുവാനോർനിനയ്ക്കും

ദേവീമുപ്പല്ലിയോരമഹിഷനിണമൊഴു-

ക്കത്തു മൂന്നും തൊഴുന്നേൻ.

